



BAŞKENT
ÜNİVERSİTESİ

İletişim Fakültesi
Bağlıca Kampüsü Fatih Sultan Mahallesi Eskişehir Yolu 18. km
TR06790 Etimesgut Ankara
t. 03122466652-53
ilf.baskent.edu.tr

2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI / BİRİNCİ SINIF

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
9.00-9.50	İTA 124-01 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C13) B. Erşanlı Taş	İNGL 102- 25/26/27/28/29/30	İTA 122 GÖRSEL ALGI VE DÜŞÜNME (C06) E. İlic İTA 128 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu	İNGL 102- 25/26/27/28/29/30	İLF 142-3 GİRİŞİMCİLİK (01) Y.Gökmen
10.00-10.50	İTA 124-01 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C13) B. Erşanlı Taş	İNGL 102- 25/26/27/28/29/30	İTA 122 GÖRSEL ALGI VE DÜŞÜNME (C06) E. İlic İTA 128 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu	İNGL 102- 25/26/27/28/29/30	İLF 142-3 GİRİŞİMCİLİK (01) Y.Gökmen
11.00-11.50	İTA 124-01 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C13) B. Erşanlı Taş		İTA 122 GÖRSEL ALGI VE DÜŞÜNME (C06) E. İlic İTA 128 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu		İLF 142-3 GİRİŞİMCİLİK (01) Y.Gökmen
12.00-12.50		İLF 126 SOSYOLOJİ (AMFİ 5) C. Kuloğlu		İLF 122-01 İLETİŞİM II (AMFİ 3) D.Tansel İlic	
13.00-13.50	HİT 122 REKLAMA GİRİŞ (C02) S. Gençtürk Hızal İTA 124-02 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C110) B. Erşanlı Taş RTS 122 SİNEMAYA GİRİŞ (C01) N. Gider Işıkman	İLF 126 SOSYOLOJİ (AMFİ 5) C. Kuloğlu	İLF 142-01 GİRİŞİMCİLİK (C01) Y. Gökmen İLF 142-02 GİRİŞİMCİLİK (C02) Y. Gökmen İLF 124 İŞLETME (C03) Ö. Yağcı	İTA 140-01 FOTOĞRAF (C03) E. İlic İLF 122-01 İLETİŞİM II (AMFİ 3) D.Tansel İlic RTS 128 MEDYA SANATLARI VE TARİHİ (C02) Ş. Pala Güzel	İTA 140-02 FOTOĞRAF (C02) E. İlic İLF 122-02 İLETİŞİM II (AMFİ 2) D.Tansel İlic
14.00-14.50	HİT 122 REKLAMA GİRİŞ (C02) S. Gençtürk Hızal İTA 124-02 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C110) B. Erşanlı Taş RTS 122 SİNEMAYA GİRİŞ (C01) N. Gider Işıkman	İLF 126 SOSYOLOJİ (AMFİ 5) C. Kuloğlu	İLF 142-01 GİRİŞİMCİLİK (C01) Y. Gökmen İLF 142-02 GİRİŞİMCİLİK (C02) Y. Gökmen İLF 124 İŞLETME (C03) Ö. Yağcı	İTA 140-01 FOTOĞRAF (C03) E. İlic İLF 122-01 İLETİŞİM II (AMFİ 3) D.Tansel İlic RTS 128 MEDYA SANATLARI VE TARİHİ (C02) Ş. Pala Güzel	İTA 140-02 FOTOĞRAF (C02) E. İlic İLF 122-02 İLETİŞİM II (AMFİ 2) D.Tansel İlic
15.00-15.50	HİT 122 REKLAMA GİRİŞ (C02) S. Gençtürk Hızal İTA 124-02 TEMEL TASARIM VE SÜREÇLERİ II (C110) B. Erşanlı Taş RTS 122 SİNEMAYA GİRİŞ (C01) N. Gider Işıkman		İLF 142-01 GİRİŞİMCİLİK (C01) Y. Gökmen İLF 142-02 GİRİŞİMCİLİK (C02) Y. Gökmen İLF 124 İŞLETME (C03) Ö. Yağcı	İTA 140-01 FOTOĞRAF (C03) E. İlic RTS 128 MEDYA SANATLARI VE TARİHİ (C02) Ş. Pala Güzel	İTA 140-02 FOTOĞRAF (C02) E. İlic İLF 122-02 İLETİŞİM II (AMFİ 2) D.Tansel İlic
18.00-18.50	TURK102-01 (Çevrimiçi:MC TEAMS)			KRY100 (çevrimiçi)	TURK102-22 (Çevrimiçi:MC TEAMS)



2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI / İKİNCİ SINIF

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
9.00-9.50	İNGL 202- 01/02 RTS 226 KAMERA AYDINLATMA VE ÇEKİM TEKNİKLERİ (C03) Ş. Künüçen	İLF 252-01 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal HİT 242 MEDYA VE HALKLA İLİŞKİLER (C106) B.N.Erdem İLF232-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal	İNGL 202- 01/02 EİLF 208 MEDYADA YARATICILIK TARTIŞMALARI (C04) E. Akçay İTA 252 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu	İTA 250-01 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 226 ARAYÜZ WEB TASARIMI II (C110) E. İlic HİT 222 HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM POLİTİKALARI (C106) S. Bal EİLF 202 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C06) K. Romya Bilgin	RTS 228 UYGULAMALI FOTOĞRAF (C05) A. Tolungüç HİT 224 UYGARLIK TARİHİ (C106) R. Ünal Çınar
10.00-10.50	İNGL 202- 01/02 RTS 226 KAMERA AYDINLATMA VE ÇEKİM TEKNİKLERİ (C03) Ş. Künüçen	İLF 252-01 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal HİT 242 MEDYA VE HALKLA İLİŞKİLER (C106) B.N.Erdem İLF232-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal	İNGL 202- 01/02 EİLF 208 MEDYADA YARATICILIK TARTIŞMALARI (C04) E. Akçay İTA 252 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu	İTA 250-01 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 226 ARAYÜZ WEB TASARIMI II (C110) E. İlic HİT 222 HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM POLİTİKALARI (C106) S. Bal EİLF 202 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C06) K. Romya Bilgin	RTS 228 UYGULAMALI FOTOĞRAF (C05) A. Tolungüç HİT 224 UYGARLIK TARİHİ (C106) R. Ünal Çınar
11.00-11.50	RTS 226 KAMERA AYDINLATMA VE ÇEKİM TEKNİKLERİ (C03) Ş. Künüçen	İLF 252-01 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal HİT 242 MEDYA VE HALKLA İLİŞKİLER (C106) B.N.Erdem İLF232-01 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal	EİLF 208 MEDYADA YARATICILIK TARTIŞMALARI (C04) E. Akçay İTA 252 TASARIM TARİHİ (C13) G. Tılıç Karakuşlu	İTA 250-01 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 226 ARAYÜZ WEB TASARIMI II (C110) E. İlic HİT 222 HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM POLİTİKALARI (C106) S. Bal EİLF 202 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C06) K. Romya Bilgin	RTS228 UYGULAMALI FOTOĞRAF (C05) A. Tolungüç HİT 224 UYGARLIK TARİHİ (C106) R. Ünal Çınar
12.00-12.50					
13.00-13.50	İTA 230 GÖSTERGEBİLİM (C06) Ş.Pala Güzel HİT 244 HALKLA İLİŞKİLER STRATEJİLERİ (C05) E. Akçay	İLF 252-02 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İLF 232-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İTA 242 HAREKETLİ İMGELER VE CANLANDIRMAYA GİRİŞ II (C110) S. Ay	İLF 246 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran İLF 228 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran	RTS 224 RADYO TELEVİZYON HABERCİLİĞİ (C01) M. Balbay İTA 250-02 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 228 İLLUSTRASYON (C110) B. Erşanlı Taş İLF 226 SİYASAL DÜŞÜNCELER VE REJİMLER (C106) K. Romya Bilgin	İLF 222 HUKUK BAŞLANGICI (AMFİ 5) C. Doğru
14.00-14.50	İTA 230 GÖSTERGEBİLİM (C06) Ş.Pala Güzel HİT 244 HALKLA İLİŞKİLER STRATEJİLERİ (C05) E. Akçay	İLF 252-02 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İLF 232-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İTA 242 HAREKETLİ İMGELER VE CANLANDIRMAYA GİRİŞ II (C110) S. Ay	İLF 246 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran İLF 228 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran	RTS 224 RADYO TELEVİZYON HABERCİLİĞİ (C01) M. Balbay İTA 250-02 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 228 İLLUSTRASYON (C110) B. Erşanlı Taş İLF 226 SİYASAL DÜŞÜNCELER VE REJİMLER (C106) K. Romya Bilgin	İLF 222 HUKUK BAŞLANGICI (AMFİ 5) C. Doğru
15.00-15.50	İTA 230 GÖSTERGEBİLİM (C06) Ş.Pala Güzel HİT 244 HALKLA İLİŞKİLER STRATEJİLERİ (C05) E. Akçay ENGL 202- 12/13/14/15/16	İLF 252-02 DİJİTAL MEDYA (C01) A.Erdem İLF 224-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İLF 232-02 KİTLE İLETİŞİM KURAMLARI (C02) S.Bal İTA 242 HAREKETLİ İMGELER VE CANLANDIRMAYA GİRİŞ II (C110) S. Ay	İLF 246 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran İLF 228 SOSYAL PSİKOLOJİ (AMFİ 5) A.Demirtaş Madran ENGL 202- 12/13/14/15/16	RTS 224 RADYO TELEVİZYON HABERCİLİĞİ (C01) M. Balbay İTA 250-02 MASAÜSTÜ YAYINCILIK (C109) S. Yağcı Tanışık İTA 228 İLLUSTRASYON (C110) B. Erşanlı Taş İLF 226 SİYASAL DÜŞÜNCELER VE REJİMLER (C106) K. Romya Bilgin	İLF 222 HUKUK BAŞLANGICI (AMFİ 5) C. Doğru
16.00-16.50	ENGL 202- 12/13/14/15/16		ENGL 202- 12/13/14/15/16		
20.00-20.50			ATA202-28 (E.Kısıklı) (Çevrimiçi)		



2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI / ÜÇÜNCÜ SINIF

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
9.00-9.50	RTS 338 FİLM ELEŞTİRİSİNDE TEMEL YAKLAŞIMLAR (C106) Ç. Çağlıyan RTS 334 KISA FİLM YAPIMI II (C02) E. Ulusoy	ENGL 302- 01 İTA 330-02 ATÖLYE II (C110) G. Tılıç Karakuşlu RTS 330 RADYO YAYINCILIĞI VE UYGULAMALARI (C03) D. Tansel İlic İLF 324 PROTOKOL YÖNETİMİ (C04) U.Güngör	EİLF 306 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C02) A. Demirtaş Madran İTA 322 REKLAM GRAFİĞİ (C110) S. Yağcı Tanışık RTS 322 TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI (C106) Ş. Künüçen	ENGL 302- 01 İLF 300 YARATICI KÜLTÜR ENDÜSTRİLERİ VE OYUN GELİŞTİRME (C02) A. Tolungüç	HİT 324 REKLAM KAMPANYALARI II (C02) B. Akcan İTA 324 GÖRÜNTÜ VE SES İŞLEME II (C13) S. Ay
10.00-10.50	RTS 338 FİLM ELEŞTİRİSİNDE TEMEL YAKLAŞIMLAR (C106) Ç. Çağlıyan RTS 334 KISA FİLM YAPIMI II (C02) E. Ulusoy	ENGL 302- 01 İTA 330-02 ATÖLYE II (C110) G. Tılıç Karakuşlu RTS 330 RADYO YAYINCILIĞI VE UYGULAMALARI (C03) D. Tansel İlic İLF 324 PROTOKOL YÖNETİMİ (C04) U.Güngör	EİLF 306 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C02) A. Demirtaş Madran İTA 322 REKLAM GRAFİĞİ (C110) S. Yağcı Tanışık RTS 322 TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI (C106) Ş. Künüçen	ENGL 302- 01 İLF 300 YARATICI KÜLTÜR ENDÜSTRİLERİ VE OYUN GELİŞTİRME (C02) A. Tolungüç	HİT 324 REKLAM KAMPANYALARI II (C02) B. Akcan İTA 324 GÖRÜNTÜ VE SES İŞLEME (C13) S. Ay
11.00-11.50	RTS 338 FİLM ELEŞTİRİSİNDE TEMEL YAKLAŞIMLAR (C106) Ç. Çağlıyan RTS 334 KISA FİLM YAPIMI II (C02) E. Ulusoy	İTA 330-02 ATÖLYE II (C110) G. Tılıç Karakuşlu RTS 330 RADYO YAYINCILIĞI VE UYGULAMALARI (C03) D. Tansel İlic İLF 324 PROTOKOL YÖNETİMİ (C04) U.Güngör	EİLF 306 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C02) A. Demirtaş Madran İTA 322 REKLAM GRAFİĞİ (C110) S. Yağcı Tanışık RTS 322 TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI (C106) Ş. Künüçen	İLF 300 YARATICI KÜLTÜR ENDÜSTRİLERİ VE OYUN GELİŞTİRME (C02) A. Tolungüç	HİT 324 REKLAM KAMPANYALARI II (C02) B. Akcan İTA 324 GÖRÜNTÜ VE SES İŞLEME II (C13) S. Ay
12.00-12.50		İLF 326 TÜRKİYE'NİN SOSYO EKONOMİK YAPISI (AMFİ 4) Ö. Yağcı			
13.00-13.50	İTA 330-01 ATÖLYE II (C109) G. Tılıç Karakuşlu RTS 324 DÜNYA SINEMA TARİHİ (C04) Ç. Çağlıyan	İLF 326 TÜRKİYE'NİN SOSYO EKONOMİK YAPISI (AMFİ 4) Ö. Yağcı	RTS 332 SENARYO UYGULAMALARI (C106) H. Künüçen İLF 322 İLETİŞİM TARİHİ (C06) M. Balyemez	HİT 322 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C04) A. Demirtaş Madran İTA 328 TIPOGRAFI UYGULAMALARI (C13) G. Tılıç Karakuşlu	EİLF 302 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç İLF 328 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç
14.00-14.50	İTA 330-01 ATÖLYE II (C109) G. Tılıç Karakuşlu RTS 324 DÜNYA SINEMA TARİHİ (C04) Ç. Çağlıyan	İLF 326 TÜRKİYE'NİN SOSYO EKONOMİK YAPISI (AMFİ 4) Ö. Yağcı	RTS 332 SENARYO UYGULAMALARI (C106) H. Künüçen İLF 322 İLETİŞİM TARİHİ (C06) M. Balyemez	HİT 322 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C04) A. Demirtaş Madran İTA 328 TIPOGRAFI UYGULAMALARI (C13) G. Tılıç Karakuşlu	EİLF 302 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç İLF 328 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç
15.00-15.50	İTA 330-01 ATÖLYE II (C109) G. Tılıç Karakuşlu RTS 324 DÜNYA SINEMA TARİHİ (C04) Ç. Çağlıyan		RTS 332 SENARYO UYGULAMALARI (C106) H. Künüçen İLF 322 İLETİŞİM TARİHİ (C06) M. Balyemez	HİT 322 KİŞİLERARASI İLETİŞİM (C04) A. Demirtaş Madran İTA 328 TIPOGRAFI UYGULAMALARI (C13) G. Tılıç Karakuşlu	EİLF 302 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç İLF 328 MEDYA İŞLETMECİLİĞİ (C01) A. Tolungüç
16.00-16.50	EİLF 304 ÖRGÜTSEL İLETİŞİM Y.Ercil				
17.00-17.50	EİLF 304 ÖRGÜTSEL İLETİŞİM Y.Ercil				
18.00-18.50	EİLF 304 ÖRGÜTSEL İLETİŞİM Y.Ercil				



2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI / DÖRDÜNCÜ SINIF

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
9.00-9.50	İLF 422 YENİ MEDYA (C04) B. Uçakhan Özden İTA 424 MARKA YARATMA (C01) B. Akcan HİT 432 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C06) R. Ünal Çınar	İTA 428-01 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay ENGL 402-01/02 EİLF 404 KRİZ YÖNETİMİ (C06) S. Akkaya Güngör	RTS 430 HABERCİLİK VE MUHABİRLİK (C03) B. N. Erdem HİT 430 SOSYAL SORUMLULUK KAMPANYALARI (C01) S. Akkaya Güngör	ENGL 402-01/02 RTS 426 SİNEMADA YÖNETMENLİK (C13) E. Ulusoy HİT 424 KRİZ YÖNETİMİ (C03) S. Akkaya Güngör	HİT 422 HALKLA İLİŞKİLER UYGULAMALARI (C03) E. Akçay
10.00-10.50	İLF 422 YENİ MEDYA (C04) B. Uçakhan Özden İTA 424 MARKA YARATMA (C01) B. Akcan HİT 432 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C06) R. Ünal Çınar	İTA 428-01 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay ENGL 402-01/02 EİLF 404 KRİZ YÖNETİMİ (C06) S. Akkaya Güngör	RTS 430 HABERCİLİK VE MUHABİRLİK (C03) B. N. Erdem HİT 430 SOSYAL SORUMLULUK KAMPANYALARI (C01) S. Akkaya Güngör	ENGL 402-01/02 RTS 426 SİNEMADA YÖNETMENLİK (C13) E. Ulusoy HİT 424 KRİZ YÖNETİMİ (C03) S. Akkaya Güngör	HİT 422 HALKLA İLİŞKİLER UYGULAMALARI (C03) E. Akçay
11.00-11.50	İLF 422 YENİ MEDYA (C04) B. Uçakhan Özden İTA 424 MARKA YARATMA (C01) B. Akcan HİT 432 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C06) R. Ünal Çınar	İTA 428-01 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay EİLF 404 KRİZ YÖNETİMİ (C06) S. Akkaya Güngör	RTS 430 HABERCİLİK VE MUHABİRLİK (C03) B. N. Erdem HİT 430 SOSYAL SORUMLULUK KAMPANYALARI (C01) S. Akkaya Güngör	RTS 426 SİNEMADA YÖNETMENLİK (C13) E. Ulusoy HİT 424 KRİZ YÖNETİMİ (C03) S. Akkaya Güngör	HİT 422 HALKLA İLİŞKİLER UYGULAMALARI (C03) E. Akçay
12.00-12.50					
13.00-13.50	RTS 422 TELEVİZYONDA YAPIM YÖNETİM (C106) Ş. Künüçen RTS 428 SİNEMADA OYUNCULUK (C13) H. Künüçen EİLF 402 YENİ MEDYA (C03) Y.Ercil	RTS 478 SİNEMA VE EDEBİYAT (C04) Ç. Çağlıyan İTA 432 TASARIM YÖNETİMİ (C109) S. Yağcı Tanışık İLF 426 GÜNCEL SİYASAL SORUNLAR (C03) K.R. Bilgin RTS 424 FİLM KURAMI (C106) H. Künüçen EİLF 408 BELGESEL FİLM YAPIMCILIĞI (C13) N. Gider Işıkman HİT 428 REKLAM ÇÖZÜMLEMESİ (C06) Ş. Pala Güzel	İTA 422 BİTİRME PROJESİ (C110) EİLF 406 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C214) Ş. Pala Güzel HİT 426 ÖRGÜT SOSYOLOJİSİ (C13) C.Kuloğlu	İLF 424 İLETİŞİM HUKUKU (AMFİ 5) Ali Orhan Tekinsoy	İTA 428-02 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay RTS 432 BELGESEL FİLM YAPIMI I (GSF B100) N. Gider Işıkman RTS 434 AKADEMİK METİN YAZARLIĞI (C03) R. Ünal Çınar
14.00-14.50	RTS 422 TELEVİZYONDA YAPIM YÖNETİM (C106) Ş. Künüçen RTS 428 SİNEMADA OYUNCULUK (C13) H. Künüçen EİLF 402 YENİ MEDYA (C03) Y.Ercil	RTS 478 SİNEMA VE EDEBİYAT (C04) Ç. Çağlıyan İTA 432 TASARIM YÖNETİMİ (C109) S. Yağcı Tanışık İLF 426 GÜNCEL SİYASAL SORUNLAR (C03) K.R. Bilgin RTS 424 FİLM KURAMI (C106) H. Künüçen EİLF 408 BELGESEL FİLM YAPIMCILIĞI (C13) N. Gider Işıkman HİT 428 REKLAM ÇÖZÜMLEMESİ (C06) Ş. Pala Güzel	İTA 422 BİTİRME PROJESİ (C110) EİLF 406 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C214) Ş. Pala Güzel HİT 426 ÖRGÜT SOSYOLOJİSİ (C13) C.Kuloğlu	İLF 424 İLETİŞİM HUKUKU (AMFİ 5) Ali Orhan Tekinsoy	İTA 428-02 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay RTS 432 BELGESEL FİLM YAPIMI I (GSF B100) N. Gider Işıkman RTS 434 AKADEMİK METİN YAZARLIĞI (C03) R. Ünal Çınar
15.00-15.50	RTS 422 TELEVİZYONDA YAPIM YÖNETİM (C106) Ş. Künüçen RTS 428 SİNEMADA OYUNCULUK (C13) H. Künüçen EİLF 402 YENİ MEDYA (C03) Y.Ercil	RTS 478 SİNEMA VE EDEBİYAT (C04) Ç. Çağlıyan İTA 432 TASARIM YÖNETİMİ (C109) S. Yağcı Tanışık İLF 426 GÜNCEL SİYASAL SORUNLAR (C03) K.R. Bilgin RTS 424 FİLM KURAMI (C106) H. Künüçen EİLF 408 BELGESEL FİLM YAPIMCILIĞI (C13) N. Gider Işıkman HİT 428 REKLAM ÇÖZÜMLEMESİ (C06) Ş. Pala Güzel	İTA 422 BİTİRME PROJESİ (C110) EİLF 406 TÜKETİM KÜLTÜRÜ (C214) Ş. Pala Güzel HİT 426 ÖRGÜT SOSYOLOJİSİ (C13) C.Kuloğlu	İLF 424 İLETİŞİM HUKUKU (AMFİ 5) Ali Orhan Tekinsoy	İTA 428-02 PORTFOLYO HAZIRLAMA (C13) S. Ay RTS 432 BELGESEL FİLM YAPIMI I (GSF B100) N. Gider Işıkman RTS 434 AKADEMİK METİN YAZARLIĞI (C03) R. Ünal Çınar
					İTA497 STAJ G. Tılıç Karakuşlu HİT497 STAJ B. N. Erdem RTS497 STAJ C. Kuloğlu